

A

(Printed Pages 4)

(21222)

Roll No.

B.A.LL.B.-III Sem.

NS-3401

B.A.LL.B. Examination, Dec.-2022

हिन्दी - I

(भाषा और साहित्य)

BL-3002

(New Course)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी खण्डों को निर्देशानुसार हल कीजिए।

खण्ड - अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 4 अंकों का है। अधिकतम 75 शब्दों में उत्तर अपेक्षित है।

1. साहित्य के प्रेरक तत्व कौन-कौन से हैं? संक्षिप्त में समझाइए। 4

P.T.O.

2. निम्नलिखित भिन्नार्थक शब्द-युग्मों का अर्थ बताइए- 4

अवधि-अवधी, कोष-कोश

प्रसाद-प्रासाद, आसन-आसन्न।

3. वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए- 4

(i) कर्म खर्च करने वाला -----

(ii) कठिनता से प्राप्त होने वाला

(iii) किसी चीज की इच्छा रखने वाला -----

(iv) किसी भी पक्ष का समर्थन न करने वाला -----

4. खड़ी बोली एक भाषा है या बोली स्पष्ट कीजिए तथा इसका क्षेत्र भी बताइए। 4

5. आदिकाल की विशेषताएं लिखिए। 4

खण्ड-ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

- नोट :** निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का है। अधिकतम 200 शब्दों में लघु उत्तर अपेक्षित है।

NS-3401/2

6. 'सत्यं, शिवं और सुन्दरम् साहित्य का उद्देश्य होना चाहिए।' इस कथन की तार्किकता पर विचार कीजिए। 10
7. 'रामचरितमानस' के काव्य-सौष्ठव को सोदाहरण प्रस्तुत कीजिए। 10
8. निम्नलिखित दसों शब्दों के विलोम शब्द लिखिए- 10
पुरस्कृत, चिंतित, आज्ञा, सक्रिय, संपन्न, श्वेत, दुर्गम, विरोध, मुक्ति, निंदा।

खण्ड-स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

नोट : निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्न 20 अंकों का है। विस्तृत उत्तर अपेक्षित है।

9. साखियों के आधार पर कबीर की सामाजिक चेतना को स्पष्ट कीजिए। 20
10. हिन्दी भाषा के उद्भव और विकास को रेखांकित कीजिए। 20

11. 'पसाद द्वारा रचित नायिकाओं में ध्रुवस्वामिनी आधुनिक नारी की प्रतीक है।' इस कथन के आधार पर उसकी चारित्रिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20
12. 'हृदय की सुकोमल भावनाओं की अभिव्यक्ति छायावादी कविता में उत्कृष्ट रूप में दिखाई देती है। इस आधार पर छायावाद की विशेषताएं बताइए। 20
13. साहित्य की परिभाषा देते हुए उसके प्रेरक तत्वों का विस्तृत वर्णन कीजिए। 20