

**NUS-4336**

**B.A. (Annual) Examination, April-2025**

**HISTORY**

**Political History of Medieval India**

**(1526-1740 A.D.)**

**(A-216)**

**(Old & New Same)**

**(Unified Syllabus)**

*Time : Three Hours* [Maximum Marks : 50]

**Note :** This paper is divided into five Sections-A, B, C, D and E. Section-A (Short Answer Questions) contains one question of ten parts requiring short answer. All these ten part are compulsory. Sections-B, C, D and E (Descriptive Answer Questions) each contains two questions Attempt one question from each section. Answer must be descriptive.

**नोट :** इस प्रश्न-पत्र को पाँच खण्डों-अ, ब, स, द तथा इ में विभाजित किया गया है। खण्ड अ (अति लघु उत्तरीय प्रश्न) में एक लघु उत्तरीय प्रश्न है। जिसके दस भाग हैं। ये सभी दस भाग अनिवार्य हैं। खण्डों-ब, स, द तथा इ (विस्तृत उत्तरीय प्रश्न) प्रत्येक में दो प्रश्न हैं। प्रत्येक खण्ड से एक प्रश्न करना है। विस्तृत उत्तर अपेक्षित है।

**Section-A**

**(खण्ड-अ)**

**Short Answer Questions**

**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**Note :** This section contains one question of ten parts requiring short answer. All these ten parts are compulsory. Each part carries 2 marks. 10×2=20

**NUS-4336**

[P.T.O.]

**नोट :** इस खण्ड में एक लघु उत्तरीय प्रश्न है, जिसके दस भाग हैं। ये सभी दस भाग अनिवार्य हैं। प्रत्येक भाग 2 अंकों का है।

- (i) When and between whom the battle of Khanwa was fought? 2  
खानवा का युद्ध कब और किस किस के मध्य लड़ा गया?
- (ii) Write the original name of Emperor Akbar. 2  
बादशाह अकबर का मूल नाम लिखिए।
- (iii) Name the author of the book Akbarnama. 2  
पुस्तक 'अकबरनामा' के रचयिता का नाम लिखिए।
- (iv) Shershah got throne after the defeat of which ruler? 2  
शेरशाह किस शासक को परास्त कर गद्दी पर आसीन हुआ ?
- (v) The Mughal art and architecture was in golden form in whose reign? 2  
मुगल कला एवं स्थापत्य कला स्वर्ण स्वरूप में किस शासक के काल में था ?
- (vi) Define 'Zat and Sawar'. 2  
'जाट एवं सवार' को परिभाषित कीजिए।
- (vii) Jagirdar 2  
जागीरदार
- (viii) Who abolished 'Jizya' during Mughal rule? 2  
मुगल शासनकाल में किस शासक ने 'जिज्या' को समाप्त किया?
- (ix) Name the ruler who is more responsible for the decline of Mughal Empire. 2  
उस शासक का नाम लिखिए जो मुगल साम्राज्य के पतन में सर्वाधिक उत्तरदायी था।

(X) 'Chauth and Sardeshmukhi'  
'चौथ तथा सरदेशमुखी'

Section-B, C, D, E,  
(खण्ड-ब, स, द, इ)

Descriptive Answer Questions  
(विस्तृत उत्तरीय प्रश्न)

**Note :** Each section contains two questions. Attempt one question from each section. Each question carries 7.5 marks. Answer must be descriptive.  $4 \times 7.5 = 30$

**नोट :** प्रत्येक खण्ड में दो प्रश्न हैं। प्रत्येक खण्ड से एक प्रश्न करना है। प्रत्येक प्रश्न 7.5 अंकों का है। विस्तृत उत्तर अपेक्षित है।

Section-B  
(खण्ड-ब)

2. What was the Political condition of India on the eve of Babur invasion of India? Explain. 7.5  
बाबर के आक्रमण की पूर्वसंध्या भारत पर राजनीतिक दशा क्या थी? व्याख्या कीजिए।

or/अथवा

3. Give an account of Humayun's early life and difficulties. How he could he accounted for his own difficulties? Explain. 7.5  
हुमायूँ के प्रारंभिक जीवन तथा कठिनाइयों के कारणों का उल्लेख कीजिए तथा वह कहाँ तक स्वयं इसके लिए उत्तरदायी था व्याख्या कीजिए।

Section-C  
(खण्ड-स)

4. Why is Shershah said to be a fore-runner of Akbar? Explain. 7.5  
शेरशाह को अकबर का अग्रदूत क्यों कहाँ जाता है व्याख्या कीजिए।

or/अथवा

5. Describe the chief features of religious policy of Akbar. 7.5  
अकबर की धार्मिक नीतियों की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Section-D  
(खण्ड-द)

6. Describe the Deccan policy of Aurangzeb. What were its effects? Explain. 7.5  
औरंगजेब की दक्षिण नीति का वर्णन कीजिए। उसके क्या प्रभाव पड़े ? व्याख्या कीजिए।

or/अथवा

7. Throw light on the main reason for the downfall of Mughal Empire. How far Aurangzeb was responsible? Explain. 7.5  
मुगल साम्राज्य के पतन के प्रमुख कारणों पर प्रकाश डालें तथा औरंगजेब कहाँ तक उत्तरदायी माना जाता है ? व्याख्या कीजिए।

Section-E  
(खण्ड-इ)

8. Describe the causes and consequences of the third battle of Panipat. 7.5  
तृतीय पानीपत युद्ध के कारणों तथा परिणामों का वर्णन कीजिए।

or/अथवा

9. Discuss the main features of Mughal art and architecture. 7.5  
मुगल कला तथा स्थापत्य कला की प्रमुख विशेषताओं की विवेचना कीजिए।